

НАЗУСТРІЧ ВЕСНІ І ЗДОРОВ'Ю!

26 квітня в одному із виставкових залів Білоцерківського краєзнавчого музею, окрім оригінальних картин та відомих репродукцій, красувалися зовсім незвичні малюнки, глянувши на які, відразу розумієш, що створені вони виключно дитячою рукою.



Майстер-клас із образотворчого мистецтва в розпалі



Зулюбленими квітами в руках – назустріч весні і здоров'ю!

Людмила Буртан

Це перша персональна виставка малюнків «Щастя у дарунок» 3-річної дівчинки, хворої на інсулінозалежний цукровий діабет Мілани Гордейчик. Організувала виставку мама дівчинки Марина, не залишилася осторонь Благодійний фонд Костянтина Єфименка і Білоцерківський краєзнавчий музей.

На майстер-клас із образотворчого мистецтва були запрошені гості з товариства дітей-інвалідів та їхніх батьків «Аюрведа», діти з реабілітаційного центру «Шанс» та громад-

ської організації «Діабет – це життя».

Разом із батьками дітки малювали весняні квіти. Художник Олександр Дмитренко обрав квіткову тему не випадково. «Хотілося, щоб діти передали у своїх роботах весняний настрій, а також навчилися поєднувати різні техніки малювання – фарбами, олівцями, ручками», – зазначив художник.

Мілана ніде не вчилася малювати, достеменно не володіє жодною технікою, але вправно змішує фарби й підбирає потрібні кольори. Кількість написаних за день робіт – 5, а це дорівнює кількості щоденних уколів.

27 РОКІВ БОЛЮ І НАДІЇ

Щороку в місті проводяться заходи до чергової річниці аварії на Чорнобильській АЕС. Один із них – конкурс малюнків «Чорнобиль очима дітей», у якому вже традиційно беруть участь усі загальноосвітні заклади Білої Церкви.

Микола Гаган, голова БМГО «Ветерани Чорнобиля»

Учнівські роботи заслуговують на увагу, адже діти глибоко перейма-



ються спогадами батьків, дідусів, бабусь про ту найбільшу в світі техногенну катастрофу, із боєм в очах сприймають інформацію про найстрашніше лихо ХХ століття.

Зі свого боку ліквідатори аварії на ЧАЕС беруть активну участь у шкільних заходах, які передують конкурсу малюнків. А це виступи на виховних годинах, зустрічі, лекції, екскурсії, реалізація спільних

проектів.

Так як і ми пам'ятаємо з розповідей своїх дідів і батьків про козаччину, голодомор, Велику Вітчизняну війну тощо, так і наші діти й онуки нехай не забувають про це чорнобильське лихоліття і розкажуть про нього своїм нащадкам, щоб нічого подібного більше не повторилося.

Ми, ветерани Чорнобиля, дуже хочемо, аби молодь зрозуміла: то була не просто страшна пожежа, то сталася трагедія людства, атомна катастрофа, тоді поряд з'явився невидимий ворог, радіаційні руки якого бивають ще й сьогодні сотні людей.

Статус 4-ої зони забруднення має і наше місто. У Білій Церкві було 3 160

ліквідаторів, їх кількість тільки за останні два роки зменшилася на 200 осіб, які за станом здоров'я передчасно пішли з життя. 26 квітня біля пам'ятного знаку «Чорнобильський дзвін» ми виставляємо списки і світлини тих, кого в наших лавах уже немає...

Цьогорічний конкурс відзначався неймовірною активністю дітей. 25 квітня, напередодні 27 річниці трагедії, ми зібрали переможців ініційованого нами конкурсу, аби спільно з управлінням освіти та науки подякувати дітям за небайдуже ставлення до цих подій, вручити їм подяки та пригостити солодощами, які нам люб'язно надав Благодійний фонд Костянтина Єфименка.



Переможці, гості й організатори конкурсу малюнків «Чорнобиль очима дітей»